

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №115 «Акварель»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад №115 «Акварель»
протокол № 1 от «25» августа 2020 года

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий МАДОУ «Детский сад №115
«Акварель»
В. Черных



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №115 «Акварель»

Срок реализации – 5 лет

Вологда, 2020год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

№п/п	Содержание	Страницы
	Паспорт программы	2
	Введение	3
I	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Нормативная база	4
1.3.	Цели и задачи реализации программы	5
1.4.	Принципы и подходы Программы	6
1.5.	Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.6.	Планируемые результаты освоения программы	21
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	23
II	Содержательный раздел	25
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка	25
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы	50
2.3.	Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в соответствии с ООП ДО ДОУ по возрастным группам	60
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	72
2.6.	Региональный компонент	79
2.7.	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	84
2.8.	Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников	85
2.9.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	90
2.10.	Взаимодействие с социумом	93
2.11.	Парциальные образовательные программы	94
III	Организационный раздел	97
3.1.	Требования к педагогическим работникам	97
3.2.	Распорядок дня и /или режим дня	97
3.3.	Учебный план	99
3.4	Календарный учебный график	100
3.5.	Расписание образовательной деятельности	100
3.6	Циклограмма мероприятий, традиции ДОУ	101
3.7.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	102
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	103
3.9.	Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОО в соответствии с ООП ДО	105
3.10.	Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.	105
3.11.	Финансовые условия реализации Программы	107
3.12.	Организационные условия для совершенствования программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	108

Уровень (ступень) образования	Дошкольное образование
Направленность (наименование) программы	Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115 «Акварель»(МАДОУ № 115 «Акварель»)
Вид программы	Основной
Назначение программы	Создание условий для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования
Исполнители программы	Педагогический коллектив, родители (законные представители) обучающихся, обучающиеся МАДОУ «Детский сад №115 «Акварель»
Учредитель	Управление образования Администрации города Вологды
Цель программы	-создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; - формирование основ базовой культуры личности; - всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями; - подготовка к жизни в современном обществе; - формирование предпосылок к учебной деятельности; - обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Возраст обучающихся	От 1 до 7 лет
Управление реализацией программы	Осуществляет заведующий. Корректировка программы осуществляется педагогическим советом МАДОУ №115 «Акварель»
Система контроля за реализацией программы	Мониторинг качества образования, административный контроль. План внутренней системы оценки качества образования.
Ожидаемый результат	Достижение итоговых и промежуточных результатов освоения детьми образовательной программы в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС ДО. Удовлетворенность родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг составит не менее 95%
Текущий статус программы	Действующая
Наименование и контактные реквизиты учреждения, организовавшего разработку Программы	муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №115 «Акварель» 160024, город Вологда, ул.Псковская, дом 8в Телефон: (8172)53-12-00, (8172) 53-12-04 E-mail: dou115@vologda-city.ru
Срок реализации программы	5 лет

ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 115 «Акварель» (Далее – Учреждение) спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Далее – ФГОС дошкольного образования), особенностей образовательного учреждения, с учетом региональных особенностей, специфики и вида дошкольной организации, образовательных потребностей и запросов обучающихся, а так же их родителей (законных представителей).

Содержание образовательного процесса выстроено на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2020 год и Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их).

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа обеспечивает содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Она предполагает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ №115 «Акварель». Образовательная деятельность в дошкольной образовательной организации осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Структура ООП ДО МАДОУ №115 «Акварель»: программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений; имеет три раздела: - целевой раздел (пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы)

- содержательный раздел
- организационный раздел

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы Учреждения, образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп, выходом примерных основных образовательных программ.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа - обязательный документ, который составляет нормативную базу деятельности образовательного учреждения. Она является важной

составляющей частью системы развития ДООУ, это самостоятельный документ, определяющий содержание образования определенного уровня и направленности.

За основу Программы взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Программа представляет собой модель организации процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую создание условий для позитивной социализации, личностного развития воспитанников, развития их инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа разработана на основе Конституции РФ и законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.2. Нормативная база

Программа МАДОУ №115 «Акварель» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

- Конституция РФ;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.12 с изменениями и дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155;
- СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции(COVID-19)", утвержденные Постановлением Главного государственного врача РФ от 30 июня 2020 года N 16;
- Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образованию МО РФ 17.06.2003);
- Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 15.05.2020 № 236 (с учетом изменений);

- «О коррекционном и инклюзивном образовании детей» Письмо Минобрнауки РФ от 07.07.2013 года №ИР -535/07;
- Примерная образовательная программа дошкольного образования, одобренная решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15);
- Уставом МАДОУ № 115 "Акварель";
- Основные локальные акты ООП ДО МАДОУ № 115 "Акварель".

1.3.Цели и задачи реализации программы

Цель и задачи деятельности по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом МАДОУ № 115 "Акварель", реализуемой образовательной программой МАДОУ № 115 "Акварель" с учетом регионального компонента, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

«Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Эта цель является главной целью Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Реализация Программы направлена на:

- создание ПДР (пространство детской реализации)
- -поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
- создание условий для самореализации ребенка;
- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «фельсы» школьного возраста;
- обеспечение разнообразия детской деятельности - близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их

эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы и подходы Программы

Концептуальной основой Программы стали научные положения, разработанные в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики:

1. **Зона ближайшего развития (ЗБР)** (Л.С. Выготский). Развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной со взрослыми деятельности.
2. **Принцип культуросообразности** (К.Д.Ушинский). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовных ценностей народов России, исторических и национально - культурных традиций.
3. **Деятельностный подход** (А, Н. Леонтьев). Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.
4. **Периодизация развития** (Д.Б. Эльконин). Программа дошкольного образования должна строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.
5. **Амплификация детского развития** (А. В. Запорожец). Признание уникальности дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируемого на обеспечения предельно полного проживания детьми дошкольного

детства как самоценного, значимого по себе этапа жизни каждого ребенка.

6. **Развивающее обучение** (В.В.Давыдов). Ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно - следственных связей между фактами.
7. **Пространство детской реализации (ПДР)** Создание необходимых условий развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Поддержание инициативы ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, Программа реализует следующие **основные принципы и положения**

- обеспечивает *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- реализует *принцип возрастного соответствия* - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;
- сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости* - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности* - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- объединяет *обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на *принципах позитивной социализации детей* на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает *преемственность* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует *принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- *базируется на личностно-ориентированном взаимодействии*
- *взрослого с ребенком*, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает *учет региональной специфики* и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- *реализуется принцип открытости дошкольного образования*;
- предусматривает *эффективное взаимодействие с семьями* воспитанников;
- использует *преимущества сетевого взаимодействия* с местным сообществом;
- *предусматривает создание современной информационно образовательной среды организации*.

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок

утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

1.5. Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы) и отражают возможности физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей.

В программе представлены характеристики возрастных особенностей развития детей в соответствии с *инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»*:

*Таблица 1
Характеристики возрастных особенностей развития детей*

Направление	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.
Возрастные особенности развития детей 1-2 лет	
Физическое развитие	<p>Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.</p> <p>В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).</p>
Социально-коммуникативное развитие	Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.
Речевое развитие	Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на

	<p>протяжении года увеличивается 11 неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.</p>
Познавательное развитие.	<p>Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.</p>
Возрастные особенности развития детей 2-3 лет	
Физическое развитие	<p>Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».</p> <p>У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются 12 действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.</p>
Речевое развитие	<p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические</p>

	<p>структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>Восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.</p>
<p>Возрастные особенности развития детей 3 - 4 лет</p>	

<p>Физическое развитие</p>	<p>3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными <i>движениями</i> (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.</p> <p><i>Моторика</i> выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.</p> <p>3-4-х летний ребенок владеет элементарными <i>гигиеническими навыками</i> самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и <i>взаимодействию</i> со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - <i>самостоятельность</i> («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.</p> <p>Для детей 3х летнего возраста характерна <i>игра</i> рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают</p>

	воображаемую ситуацию.
Речевое развитие	<p><i>Общение</i> ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – <i>общение на познавательные темы</i>, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.</p> <p>Уникальность <i>речевого развития</i> детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.</p>
Познавательное развитие.	<p><i>В развитии познавательной сферы</i> расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений..</p> <p>Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.</p> <p><i>Конструктивная деятельность</i> в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i> ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют</p>

	<p>детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет <i>лепка</i>. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.</p> <p>В <i>музыкально-ритмической деятельности</i> ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.</p>
<p>Возрастные особенности развития детей 4 - 5 лет</p> <p>К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в <i>движении</i>. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Позитивные изменения наблюдаются в развитии <i>моторики</i>. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 4-5 лет у детей совершенствуются <i>культурно-гигиенические навыки</i> (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в <i>общении</i>, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в</p>

	<p>человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.</p> <p><i>В игровой деятельности</i> появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.</p> <p>Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.</p> <p>К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p>
Речевое развитие	<p>Изменяется содержание <i>общения</i> ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>В <i>речевом развитии</i> детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p>
Познавательное развитие.	<p>В <i>познавательном развитии</i> 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые</p>

	<p>формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.</p> <p>Усложняется <i>конструирование</i>. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Значительное развитие получает <i>изобразительная деятельность</i>. <i>Рисунки</i> становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут <i>вырезать</i> ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. <i>Лепят</i> предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.</p> <p>К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>
<p>Возрастные особенности развития детей 5 - 6 лет</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами <i>движений</i>. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут</p>

	<p>совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</p> <p>К 6 годам совершенствуется развитие мелкой <i>моторики</i> пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.</p> <p>В старшем возрасте продолжают совершенствоваться <i>культурно-гигиенические навыки</i>: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).</p> <p>Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p><i>В игровой деятельности</i> дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p><i>В трудовой деятельности</i> освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Общение</i> детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p>

	<p>Продолжает совершенствоваться <i>речь</i>, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p>
<p>Познавательное развитие.</p>	<p>В <i>познавательной деятельности</i> продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.</p> <p><i>Конструирование</i> характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В <i>изобразительной деятельности</i> 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного <i>рисования</i>. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В <i>лекке</i> детям не представляется трудности создать</p>

	<p>более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на <i>музыку</i>. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>
--	---

Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет

<p>Физическое развитие</p>	<p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <i>движения</i>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет <i>культурно-гигиеническими навыками</i> и понимает их необходимость.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p><i>Самостоятельность</i> ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение</p>

	<p>освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых <i>играх</i> дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p>
Речевое развитие	<p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического <i>общения</i> старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.</p> <p>У детей продолжает развиваться <i>речь</i>: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p>
Познавательное развитие.	<p><i>Познавательные</i> процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим</p>

	<p>отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили <i>конструирование</i> из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В <i>изобразительной деятельности</i> детей 6-7 лет <i>рисунки</i> приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация <i>музыки</i>. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение, выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>

1.6. Планируемые результаты освоения программы.

Образовательные результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательные результаты – это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования их классифицируют следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление (**ценностные представления и мотивационные ресурсы**):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело; - сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий). (**знания, умения, навыки**):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков:

1. Когнитивные способности:

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;

- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

Ожидаемые результаты подразделяются на итоговые и промежуточные. Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевые ориентиры на этапе завершения детьми дошкольного образования. А промежуточными ожидаемыми результатами освоения Программы являются целевые ориентиры для воспитателя в 25 каждый возрастной период освоения Программы. Ожидаемые итоговые и промежуточные образовательные результаты освоения детьми Программы раскрыты в содержательном разделе для каждого возрастного периода.

1.7. Система оценки результатов освоения Программы

Оценивание качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

В Приказе Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" в пункте 3.2.3. указано, что «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг осуществляется 2 раза в год: в сентябре и в мае.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг позволяет оценить динамику развития у конкретного ребенка на данном возрастном этапе и его приближение к достижению целевых ориентиров.

Мониторинг осуществляется в процессе наблюдения за процессом развития детей, бесед и создания несложных (естественных) диагностических ситуаций. Анализ развития осуществляется по всем пяти взаимодополняющим образовательным областям, представленных в диагностических листах по каждому возрасту.

МОНИТОРИНГ (см. Приложение)

Оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение

последствий, принятых управленческих решений в ДООУ руководителем, его заместителями, другими работниками ДООУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач: - своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата. - максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Основными принципами системы оценки качества образования в ДООУ являются:

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преимущества в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДООУ образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.

Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:

- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДООУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДООУ.

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Образовательная область «Физическое развитие» направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Таблица 2

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

Образовательная область	Содержание образовательной деятельности
1 -2 года	
<p>«Физическое развитие»</p>	<p><i>Развитие движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждений детей к двигательной активности; - обучение ходьбе в прямом направлении с сохранением равновесия и включением работы рук; - обучение лазанию, ползанию, приседанию, бросанию. <p><i>Подвижные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование устойчивого положительного отношения к подвижным играм; - развитие основных движений детей.
<p>«Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение сенсорного опыта детей, в том числе с природными материалами; - совершенствование разнообразных действий с предметами, ориентируясь на их цвет и величину; - формирование навыков соотнесения предметов по цвету, форме и объёму; - обучение действию с дидактическими игрушками; - приобщение детей к конструктивно-модельной деятельности; - предоставление детям возможности самостоятельно играть с мелкими и крупными строительными материалами; - формирование навыков подбора недостающих элементов предметов; - развитие слухового внимания.
<p>«Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширение запаса понимаемых слов: введение существительных, обозначающих названия одежды, обуви, игрушек; глаголов, обозначающих бытовые действия (катать, строить); прилагательных, обозначающих цвет и величину предметов; наречий; - совершенствование умения детей подражать звуко сочетаниям и словам; - пополнение активного словаря названиями известных действий, приучение детей отвечать на вопросы: «Что это?», «Что делает?»; - обучение обозначать в речи способы передвижения и питания животных (летает, бегают, ползает, лакает, клюёт); - обучение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы; - стимулирование речевого общения детей, побуждение к переходу с жестов и мимики к речевым средствам общения; - обучение пониманию в предложениях предлогов «в» и «на»; - содействие пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками; - формирование навыка составления предложений из двух-трёх слов;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интонационной выразительности речи. - приучение слушать народные потешки, песни и сказки, в том числе без наглядного сопровождения.
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков: мытьё рук перед едой, правильное использование ложки, пользование салфетками, личным полотенцем, носовым платком; - расширение знаний о предметах обихода (мельница, ободок, расчёска, носовой платок); - воспитание аккуратности и культуры поведения во время приёма пищи; - развитие навыков поддержания внешнего вида (поправить причёску, одежду); - обучение самостоятельно выполнять отдельные действия: надевать и снимать одежду и обувь в определённом порядке; - развитие навыков взаимодействия со сверстниками (не отнимать игрушки, договариваться без драки); - развитие способностей детей к пространственной ориентации в группе; - стимулировать формирование детьми бытовых просьб и ответов на них в словесной форме («Дай мне», «На»).
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - стимулирование эмоционального отклика детей на музыку; - приобщение к весёлой и спокойной музыке; - обучение детей различать на слух звучание музыкальных инструментов по тембру; - обучение ходьбе под музыку и простейшим плясовым движениям; - развитие музыкальной памяти; - стимулирование самостоятельной активности детей в пении; - обучение различать характер музыкальных произведений и выражать его в движении; - приобщение детей к сюжетно-музыкальным играм и простейшим спектаклям.
2 – 3 года	
«Физическое развитие»	<p><i>Физкультурно-оздоровительная работа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение длительного пребывания воспитанников на воздухе в соответствии с режимом дня; - воспитание интереса и желания участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке; - осуществление дифференцированного подхода к детям с учётом их здоровья; - проведение закаливающих процедур по решению администрации и медицинского персонала ДОУ с учётом пожеланий родителей. <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение элементарным гигиеническим навыкам (мытьё рук и лица, вытирание полотенцем, расчёсывание); - формирование навыков пользования индивидуальными предметами гигиены. <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правильной осанки; - обучение ходьбе и бегу; - приучение действовать сообща; - обучение ползанию, лазанию, действиям с мячом; - обучение прыжкам на двух ногах, с продвижением вперёд, в длину и отталкиваясь двумя ногами;

	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию умения детей играть в подвижные игры, совершенствуя основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><i>Сенсорное воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание помощи в изучении предметов, выделяя их цвет, величину и форму, в том числе, с использованием дидактических игр; - побуждение к тактильному освоению изучаемых предметов; - упражнение в установлении сходства и различия предметов, имеющих одинаковое название; - обучение называнию свойств предметов. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение различению количества предметов; - привлечение внимания детей к предметам контрастных размеров, их обозначению в речи; - обучение различать предметы по форме и называть их. <p><i>Ознакомление с окружающим миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения; - создание условий для формирования интереса детей к природе и природным явлениям, поощрение детской любознательности при ознакомлении с объектами природы; - напоминание детям название города (посёлка), в котором они живут; - воспитание интереса к труду близких взрослых, поддержка желания оказать помощь.
<p>«Речевое развитие»</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать развитию речи как средства общения; - стимуляция общения детей друг с другом и с педагогом в процессе рассматривания предметных картинок. <p><i>Формирование словаря:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие понимания речи и активизация и обогащение словаря детей существительными (обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, овощей и фруктов, домашних животных и транспортных средств), глаголами (обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению и характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние), прилагательными (обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов), наречиями. <p><i>Звуковая культура речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнение детей в отчётливом произнесении, правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз; - развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания и слухового внимания; - формирование умения пользоваться высотой и силой голоса. <p><i>Грамматический строй речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение согласованию существительных и местоимений с глаголами; - обучение употреблению глаголов в будущем и прошедшем времени, изменению их по лицам; - развитие навыков использования предлогов в речи. <p><i>Связная речь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение пониманию речи взрослых, слушанию дидактических рассказов без наглядного сопровождения; - приобщение детей к рассматриванию рисунков в книгах,

	<p>поощрение попыток рассказать об изображённых на картинке предметах.</p> <p><i>Художественная литература:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение детей к прослушиванию народных песен, сказок и авторских произведений; - стимуляция игровых действий детей при чтении поэтических произведений; - воспитание интереса к книге.
<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей элементарных представлений о себе; - обучение узнавать свой дом, называть имена членов своей семьи; - способствовать формированию личности ребёнка; - способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей; - воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. <p><i>Развитие коммуникативных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей опыта поведения среди сверстников и навыков ориентировки в группе; - формирование положительного отношения к детскому саду; - создание условий, способствующих формированию доверия и любви воспитанников к педагогам; - привлечение детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. <p><i>Развитие регуляторных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание элементарных навыков вежливого общения; - формирование умения спокойно вести себя в помещении и на улице; <p><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование интереса к игровым действиям сверстников; - обучение выполнять несколько действий с одним предметом; - формирование начальных навыков ролевого поведения, обучение связывать сюжеты с ролью; - совершенствование навыков самообслуживания; - создание условий для приобщения детей к доступной трудовой деятельности, формирование уважительного отношения к труду взрослых; - знакомство с элементарными правилами безопасности собственной жизнедеятельности, а также правилами безопасного поведения в природе и на дороге.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Знакомство с искусством:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественно-эстетического восприятия; - воспитание отзывчивости к музыке и пению. <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия детей; - обогащение сенсорного опыта; - обучение элементарным изобразительным навыкам; - воспитание бережного отношения к материалам; - знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой; - побуждение интереса к собственным продуктам изобразительной деятельности и их совершенствованию. <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство детей с деталями и вариантами расположения

	<p>строительных форм на плоскости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение детей сооружать элементарные постройки по образцу; - стимулировать участие в строительных играх с использованием природного материала. <i>Музыкальное восприятие:</i> - воспитание интереса к музыке, желания слушать и подпевать; - обучение детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни и музыкальные пьесы различного характера; - обучение различению звуков по высоте; - развитие эмоционального восприятия музыки через имитационные движения. <i>Театрализованные игры:</i> - побуждение интереса к театрализованной игре путём опыта общения с персонажем; - формирования навыка перевоплощения; - воспитание интереса к театрализованным представлениям.
3 – 4 года	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование образа «Я»; - содействие формированию у детей положительной самооценки; - развитие социального и эмоционального интеллекта детей; - воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к детско-взрослому сообществу детского сада; - формирование первичных представлений о малой родине. <p><i>Развитие коммуникативных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков взаимодействия детей друг с другом в совместной игре; - развитие навыков взаимодействия со взрослыми; - воспитание эмоциональной отзывчивости, формирование чувства принадлежности к сообществу детей. <p><i>Развитие регуляторных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков организованного поведения в детском саду, дома и на улице; - приучение к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения. <p><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей интереса к различным видам игр; - обогащение игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию; - способствовать возникновению игр на темы из окружающей среды; - совершенствование элементарных навыков самообслуживания (использование столовых приборов, состоятельное одевание и раздевание, расстёгивание и застёгивание пуговиц); - побуждение детей к выполнению элементарных поручений, формирование уважительного отношения к труду различных профессий; - формирование первичных представлений о безопасном поведении в природе, на дороге, в помещении, в играх с песком.
«Познавательное развитие»	<p><i>Развитие когнитивных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение чувственного опыта детей по изучению цвета, формы и величины окружающих предметов; - стимуляция любознательности и познавательной мотивации; - обучение детей обобщённым способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов; - реализация совместной познавательной деятельности

	<p>экспериментального характера. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; - обучение различению понятий «один» - «много», «по одному» - «ни одного», «больше» - «меньше»; - обучение сравнению двух разных (неравных) групп предметов, пользуясь приёмами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов); - обучение сравнению двух предметов по размеру (длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше); - ознакомление детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником; - развитие умений ориентироваться в расположении частей своего тела и различать пространственные направления; - формирование представлений о контрастных частях суток (день – ночь, утро – вечер). <p><i>Ознакомление с окружающим миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их функциях и назначении; - расширение представлений о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материалов (дерево, бумага, ткань); - содействие овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвётся – не рвётся); - формирование навыков группировки и классификации хорошо знакомых предметов; - формирование представлений о происхождении предметов (сделаны руками человека или созданы природой); - стимуляция интереса детей к миру природы и природным явлениям, обучение отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; - обучение устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире и делать простейшие обобщения; - формирование элементарных представлений о растениях, их частях и процессе роста; - знакомство с первичной классификацией растений: фрукты – овощи, ягоды (лесные – садовые), цветы, кусты, деревья; - расширение представлений детей о животном мире; - знакомство с классификацией животного мира: животные (дикие – домашние), птицы, рыбы, насекомые; - продолжение знакомства с домашними животными, их детёнышами, особенностями их передвижения и питания; - воспитание любви и бережного отношения к природе; - расширение представлений детей об известных им профессиях, трудовых действиях, инструментах и результатах труда; - знакомство детей с правилами дорожного движения, усвоение понятий «проезжая часть», «тротуар»; - знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры).
<p>«Речевое развитие»</p>	<p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - помощь детям в осуществлении взаимодействия со сверстниками и взрослыми посредством речи; - предоставление для самостоятельного рассматривания картин, книг, рекламных буклетов; - развитие инициативной речи детей;

	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение и уточнение представлений о предметах ближайшего окружения с использованием рассказов; - обогащение и активизация словарного запаса детей, уточнение названий предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды и мебели; - развитие навыков различения и обозначения в речи существенных деталей и частей предметов, особенностей поверхности, материалов и их свойств; - обучению обобщению слов (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д); - развитие временных представлений (времена года, части суток); - уточнение артикуляции звуков и совершенствование произносительных навыков гласных (а, у, и, о, э) и некоторых согласных (п-б, т-д, к-г, ф-в, т-с, з-ц); - развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и дыхания; - выработка правильного темпа и интонационной выразительности речи; - совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже; употребления существительных с предлогами (в, на, под, за, около); употребления существительных в форме единственного и множественного числа; - стремление к овладению правильной формой слов детьми; - обучение детей составлению предложений с однородными членами и преобразованию нераспространённых простых предложений в распространённые путём введения в них определений, дополнений и обстоятельств; - развитие диалогической формы речи, в том числе путём вовлечения детей в разговор при рассмотрении предметов и иллюстраций, в процессе наблюдений за живыми объектами, после просмотра спектаклей и мультфильмов; - стимулирование доброжелательного общения с соблюдением культуры речи; - обучение интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с окружающими; - побуждение к драматизации знакомых сказок. <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса к книге, формирование потребности в регулярном чтении; - воспитание умения слушать новые сказки и стихи, следить за развитием действия и сопереживать героям произведений, обсуждать поступки персонажей и их последствия; - организация инсценировки и драматизации небольших отрывков из народных сказок; - обучение детей чтению наизусть небольших потешек и стихотворений.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стимуляция интереса к изучению произведений искусства, музыки и литературы, народного и профессионального творчества; - знакомство с элементарными средствами выразительности в различных видах искусства; - обучение различению видов искусства через художественный образ; - развитие эстетического восприятия и чувства прекрасного; - подготовка детей к посещению театра, выставок и т.д.

	<p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к занятиям изобразительной деятельностью; - обучение изображению простых предметов с передачей их образной выразительности в лепке, аппликации и рисовании; - содействие в создании индивидуальных и коллективных композиций; - совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером; - закрепление названий цветов и оттенков и навыков их применения; - обучение штриховке, нанесению линий, пятен, мазков; рисованию прямых линий (коротких и длинных) в разных направлениях; - освоение изображения предметов разных форм и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий; - приобщение к народному декоративно-прикладному искусству. <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стимулирование интереса детей к конструированию, знакомство с различными видами конструкторов; - совершенствование конструктивных умений; - обучение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); - развитие навыков сооружения новых построек на основе полученных ранее умений, в том числе по простейшим схемам и планам; - поддержка инициативы детей к сооружению построек по собственному замыслу; - обучение обыгрыванию построек и объединению их по сюжету (дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол); - воспитание бережного отношения к материалам; - формирование навыков коллективной деятельности с умением договариваться и следовать общему замыслу. <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей эмоциональной отзывчивости на музыку; - ознакомление с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем и маршем; - развитие музыкальной памяти; - формирование навыков различения характера музыки (весёлая, бодрая, спокойная) и стимулирование эмоциональной реакции на неё; - обучение слушать музыкальные произведения до конца и выделять в них части; - развитие способности различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, по силе звучания; - совершенствование навыков различения по звучанию детских музыкальных инструментов и игрушек; - содействие развитию певческих навыков: пение без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си) в одном темпе со всеми, чисто и ясно произнося слова и передавая характер песни; - формирование навыков сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу; - совершенствование ритмических и танцевальных движений, ходьбы и бега под музыку;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - содействие в развитии навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов; - стимулирование самостоятельности при выполнении танцевальных движений; - знакомство с некоторыми детскими музыкальными инструментами, развитие элементарных навыков их использования. <p><i>Театрализованные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - побуждение интереса детей к театрализованной игре, создание условий для её проведения; - формирование умения следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; - обучение детей имитировать характерные действия персонажей и передавать их эмоциональное состояние мимикой, позой и жестами; - стимулирование действий с костюмами, их элементами и театральной атрибутикой; - побуждение желания детей реализовывать театрализованную деятельность в свободной игре как самостоятельно, так и с привлечением зрителей.
«Физическое развитие»	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о здоровом образе жизни, бережном отношении к собственному организму, здоровом питании, пользе закаливания, двигательной активности, полноценного сна; - обучение называть и различать органы чувств, обозначение их роли и правил ухода за ними; - освоение упражнений, укрепляющих различные органы и системы организма; - воспитание внимательного отношения к собственному самочувствию и способности сообщить взрослому о его ухудшении; - формирование осознанности использования навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни; - воспитание культуры поведения во время еды и осуществления гигиенических процедур. <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование точности и координации движений при ходьбе и беге; - усложнение сочетаний движений (энергичное отталкивание двумя ногами и правильное приземление в прыжках с высоты, с места и с продвижением вперёд; катание, бросание, метание мячей одной и двумя руками). - обучение навыкам совместной двигательной деятельности; - содействие сохранению правильной осанки в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; - поддержка самостоятельности и творчества при выполнении физических упражнений; - приобщение к доступным спортивным занятиям и играм дома и на прогулке; - развитие умения выполнять команды и действовать с изменением и усложнением правил в подвижных играх; - поощрение самостоятельных игр со спортивным инвентарём; - развитие навыков лазания и ползания; - воспитание ловкости, выразительности и красоты движений.
4 – 5 лет	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дальнейшее формирование образа «Я», представлений о росте, развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем; - формирование первичных представлений о школе;

- продолжение формирования гендерных представлений;
- обучение называть свои фамилию, возраст и пол;
- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в себе;
- содействие формированию личностного отношения детей к соблюдению (нарушению) моральных норм;
- воспитание нравственных чувств (скромности, отзывчивости, желания быть добрым и справедливым);
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, ознакомление с первоначальными представлениями о родственных отношениях;
- продолжение воспитания любви и расширение знаний о Родине и родном крае;
- формирование представлений о Российской армии и её родах войск;

Развитие коммуникативных способностей:

- развитие чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в ДООУ, закрепление представлений детей о себе как о членах коллектива;
- обучение детей содержательному и доброжелательному общению со сверстниками и умению договариваться;
- поощрение совместной проектной деятельности детей;
- поддержка детской инициативы, помощь в её реализации;
- продолжение знакомства детей с детским садом, его сотрудниками, пространством;
- развитие способности отмечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада.

Развитие регуляторных способностей:

- способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения, включая правила поведения в общественных местах;
- формирование первичных представлений детей об их правах, обязанностях в детском саду, дома и на улице;
- закрепление навыков бережного отношения к вещам и их использования;
- совершенствование навыков самообслуживания с воспитанием культуры поведения. *Формирование социальных представлений, умений и навыков:*
- развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, игровых умений, расширение самостоятельности детей при выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов;
- развитие умения детей объединяться в сюжетные игры, распределять роли и выполнять игровые действия в соответствии с ними;
- поддержка детской инициативы по созданию замыслов к играм;
- приобщение детей к доступной трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду и желания трудиться;
- приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- обучение детей самостоятельно выполнять дежурство;
- воспитание уважительного отношения к труду разных профессий, стимуляция интереса к профессиям близкого окружения;
- формирование элементарных навыков безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения дома, на улице, на

	<p>дороге, в природе (способы безопасного взаимодействия с животными, растениями, грибами и ягодами).</p>
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение работы по сенсорному развитию и расширению сенсорного опыта с окружающими предметами; - совершенствование восприятия детей с привлечением всех органов чувств, обогащение чувственного опыта и обучение фиксировать полученные впечатления в речи; - продолжение знакомства с геометрическими фигурами и их цветом; - формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; - обучение использованию эталонов как общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес), в том числе в исследовательской деятельности при изучении объектов; - развитие первичных навыков проектно-исследовательской деятельности, содействие её реализации и презентации с привлечением родительского сообщества; - обучение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование навыка их сравнения по внешним признакам. <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> - расширение знаний о множестве (его составе, сравнении множеств, их равенстве и неравенстве); - обучение детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, расположенных на разном расстоянии и отличаются по размерам и форме, развитие навыков выравнивания неравных групп; - введение в речь детей числительных характеристик в сочетании с качественными (одно яблоко красного цвета); - обучение детей счёту в пределах 5, называя числительные по порядку, соотнося их с одним предметом; - развитие умений отсчитывать предметы из большого количества, выкладывать и приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5; - совершенствование умений сравнивать два предмета по одному-двум признакам (величине, длине, ширине, высоте, толщине) путём непосредственного наложения и приложения друг к другу; - обучение установлению отношений нескольких предметов по признаку (величина, длина и т.д.); - расширение представлений детей о геометрических фигурах, обучение выделению отличительных особенностей с использованием чувственного опыта; - совершенствование пространственных представлений и ориентировки в пространстве; - расширение временных представлений («вчера», «сегодня», «завтра»). <p><i>Ознакомление с окружающим миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение знакомства с миром предметов, их признаками, материалами, из которых они состоят и их свойствах; - побуждение к установлению связи между значением и строением предмета, его пользой; - поощрение попыток детей узнать как и где и когда сделана та или вещь; - расширение знаний детей о транспорте, знакомство с их

	<p>классификацией, особенностями внешнего вида и назначения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие и поощрение интереса детей к миру природы и природным явлениям; - создание условий для организации детского экспериментирования с природными материалами; - обучение установлению детьми связи между предметами и явлениями и простейшим обобщениям; - расширение представлений о многообразии погодных явлений, обучение определять состояния погоды; - формирование у детей первичных представлений о многообразии природно-климатических условий Земли; - расширение представлений детей о растениях, грибах, ягодах, овощах и фруктах; их классификации, структуре, характерных признаках и пользе для организма; - расширение представлений о мире животных, их классификации, детёнышах; развитие навыков их группировки по разным признакам; - знакомство с трудом людей по уходу за домашними животными; - воспитание любви к природе и бережного отношения к ней; - формирование первичных представлений о сферах человеческой деятельности, жизни и особенностях труда в городе и сельской местности; - расширение представлений детей о профессиях, трудовых действиях, орудиях и результатах труда; - продолжение знакомства с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк).
<p>«Речевое развитие»</p>	<p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - удовлетворение потребности детей в получении информации о предметах, явлениях и событиях, выходящих за пределы привычного окружения; - обогащение и уточнение детских ответов относительно особенностей предметов и явлений, состояний, поступков; - пополнение и расширение словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении; - активизация в речи названий предметов, их частей, деталей, местоположения и материалов, из которых они изготовлены; - введение в речь наиболее употребительных прилагательных, глаголов, наречий, предлогов и существительных с обобщающим значением (овощи, фрукты и т.д.); - введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии и глаголов, характеризующих трудовые действия; - обучение употреблению слов-антонимов; - закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, включая свистящие, шипящие и сонорные звуки; - продолжение работы над дикцией и фонематическим слухом; - поощрение экспериментирования детей со словами; - развитие навыков согласования слов в предложении, правильного использования предлогов, образования множественной формы числа существительных в именительном и винительном падежах; - побуждение детей использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; - совершенствование диалогической речи, навыков представления рассказа и пересказа. <i>Приобщение к художественной литературе:</i> - приучение детей внимательно слушать, запоминать, воспринимать содержание произведений и сопереживать героям;

	<ul style="list-style-type: none"> - побуждение интереса к книге; - обозначение роли рисунков в книгах, их изучение.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему; - поощрение выражения эстетических чувств и эмоций от продуктов культуры и искусства; - знакомство детей с творческими профессиями; - развитие умения различать виды и жанры искусства, выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности; - знакомство детей с архитектурой, привлечение внимания к различным строениям, их сходству и различиям; - поощрение желания детей отображать в изобразительной деятельности реальные и сказочные строения; - организовывать посещение музеев, театров и выставок, формирование знаний о их назначении; - закрепление знаний детей о книге и книжной иллюстрации; знакомство с библиотекой как с центром хранения книг; - воспитание бережного отношения к произведениям искусства. <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности, расширение представлений об изобразительном искусстве; - развитие эстетического восприятия и чувств, образного представления, воображения; - формирование умений создавать коллективные произведения в рисовании, лепке и аппликации; - развитие навыков оценивания работ других детей в дружелюбной форме; - закрепление правильной позы при рисовании; - воспитание аккуратности и умения поддерживать порядок на рабочем месте; - формирование у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции; - формирование представлений о форме, величине и расположении частей предметов, развитие навыков их передачи; - развитие навыков передачи в изображении соотношения предметов по величине; - совершенствование навыков лепки (сглаживание, вдавливание, добавление элементов); - формирования навыков использования ножниц, обучение вырезанию и наклеиванию (прямых полос, геометрических фигур, элементов для аппликации); - обучение конструированию из бумаги (загибы, приклеивание, совмещение сторон углов); - приобщение детей к изготовлению поделок из природных материалов; - обучение изображению различных видов народной росписи (дымковская, филимоновская, городецкая); <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие у детей способности различать и называть строительные детали;

	<ul style="list-style-type: none"> - обучение анализу образцов построек (выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать их пространственное соотношение); - побуждение детей к созданию построек разной конструктивной сложности; - обучение самостоятельному измерению построек и соблюдению заданного принципа конструкции; - развитие навыков взаимодействия детей при конструировании (распределять материалы, согласовывать действия, объединять усилия). <p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков культуры слушания музыки; - обучение детей определению средств музыкальной выразительности; - развитие навыков различения звуков по высоте; - обучение выразительному пению (протяжно, подвижно, согласованно), в том числе, с музыкальным сопровождением; - обучение самостоятельному сочинению песен, импровизации; - совершенствование танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскок); - содействие эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений; - формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах шумового оркестра; <p><i>Театрализованные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка и развитие интереса детей к театрализованной игре и театру; - обучение разыгрывать представления по знакомым литературным произведениям с использованием образных средств выразительности (интонация, мимика, жесты); - побуждение детей к эмоциональному сопереживанию своему герою и взаимодействию с другими персонажами; - приучение к использованию в играх самостоятельно изготовленных образных игрушек.
<p>«Физическое развитие»</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение знаний детей о частях тела, органов чувств и их значении в жизни; - воспитание у детей потребности в соблюдении режима питания; - развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием; - формирование у детей навыков оказания первой помощи себе; - воспитание самостоятельности в соблюдении личной гигиены; - формирование навыков правильного поведения при приёме пищи. <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение гармоничного физического развития; - формирование правильной осанки; - развитие навыков ходьбы и бега с согласованием движений рук и ног; - обучение ползанию, пролезанию, подлезанию, перелезанию через предметы; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, совершенствование действий с мячом; - обучение кататься на двухколёсном велосипеде по прямой и по кругу;

	<ul style="list-style-type: none"> - обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с поворотами, подъёмом на гору, спуском); - развитие в играх психофизических качеств.
5 – 6 лет	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представления ребенка об изменении позиции в связи взрослением, через символические и образные средства; - расширять традиционные гендерные представления; - воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства в уверенности своих силах; - воспитание уважения к традиционным ценностям принятым в обществе; - поощрять посильное участие детей в подготовке семейных праздников; - расширять представления о малой Родине; - расширять представление детей о Российской армии; <p><i>Развитие коммуникативных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание дружеских взаимоотношения между детьми; - создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - расширять представления ребенка о себе как о члене семьи; - привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам используя созданные детьми изделия; <p><i>Развитие регуляторных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей осознанному отношению к выполнению общепринятых норм и правил; - развитие волевых качеств (умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца); <p><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей; - обучение самостоятельному разрешению конфликтов возникающих в ходе игры; - способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, участие взрослого); - воспитание навыка самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям; - приобщение детей к доступной трудовой деятельности; - обучение детей помощи взрослым; - воспитание ценностного отношения к собственному труду; - формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека; - привитие детям чувство благодарности за труд; - формирование основы экологической культуры и безопасного поведения на природе; - формирование навыков безопасного поведения на дороге; - закрепление основ безопасности собственной жизнедеятельности; - закрепление знаний о службах спасениях.
«Познавательное развитие»	<p><i>Развитие когнитивных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие восприятия, умение выделять разнообразные свойства и отношение предметов, включая органы чувств; - знакомство с цветами спектра (хроматические и ахроматические); - совершенствование глазомера;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-исследовательского интереса, внимание, воображение; - побуждение детей исследовать окружающий мир; - создание условий для реализации детьми исследовательских, творческих и нормативных проектов; - способствовать развитию проектной деятельности нормативного тика; - формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками; - воспитание культуры честного соперничества в играх; <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> - обучение создавать группу предметов из разных по качеству элементов; - сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10, на основе сравнения конкретных множеств; - способствовать пониманию отношения рядом стоящих чисел; - познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5; - развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше); - знакомство детей с овалом, на основе ее сравнения с кругом и прямоугольником; - ознакомить детей с четырехугольником; - развитие у детей геометрической зоркости; - обучение ориентироваться в окружающем пространстве; - ориентировка детей во времени; <i>Ознакомление с окружающим миром:</i> - развитие у детей умения самостоятельно определять материалы из которых изготовлены предметы; - побуждение к сравнению предметов; - знакомство с некоторыми предметами прошлых времен; - развитие интереса детей к миру природы; - формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту; - побуждение к сравнению и классификации предметов по разным признакам; - создание условий для детской исследовательской деятельности, проявления инициативы и творчества; - развитие умения видеть красоту и своеобразие окружающей природы; - развитие навыков установления связей между живой и неживой природой и причинно-следственных связей между природными явлениями; - совершенствование временных отношений (чередование времен года, частей суток); - формирование первичных представлений о климатическом и природном многообразии планеты; - расширение первичных представлений о классификации животного мира (млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, пресмыкающиеся, рептилии, ракообразные), о домашних животных, их повадках и зависимости от человека; - знакомство детей с многообразием родной природы; - воспитание любви к природе и бережного отношения к ней; - расширение представлений об учебных заведениях (детский сад,
--	---

	<p>школа, ВУЗ);</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей потребности в обучении и получении знаний; - обогащение представлений детей о профессиях; - воспитание чувства благодарности за человеческий труд; - формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства; - знакомство с многообразием народов мира и элементами их культуры.
<p>«Речевое развитие»</p>	<p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений детей о многообразии окружающего мира; - поощрение попытки ребёнка делиться с педагогом разнообразными впечатлениями и отношением к окружающему; - формирование основ нравственности, воспитание уважения к родному языку; - обогащение речи детей к существительным, обозначающим предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду; - закрепление правильного произнесения звуков; - совершенствование фонематического слуха и интонации; - совершенствование навыка согласования слов в предложении (существительное с числительным, прилагательное с существительным); - упражнение в образовании однокоренных слов; - выработка навыка составления простых и сложных предложений; - совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью; - совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи; - развитие навыков составления небольших творческих рассказов на заданную тематику. <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение развития интереса детей к художественной литературе; - формирование эмоционального отношения к литературным произведениям, воспитание чуткости к художественному слову); - продолжение знакомства с книгами с учётом предпочтений детей.
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование интереса к музыке, живописи и литературе; - воспитание бережного отношения к произведению; - развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса; - обучение детей выделять выразительные средства; - знакомство с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство; - развитие навыков использования средств выразительности в собственной деятельности; - продолжение знакомства с архитектурой: расширение знаний о различных назначениях зданий, сходстве и различии сооружений; - развитие наблюдательности;

- знакомство с понятием «народное искусство».

Изобразительная деятельность:

- развитие интереса детей к изобразительной деятельности;
- развитие эстетического восприятия, чувства прекрасного и желания созерцать;
- развитие чувства цвета, формы, пропорции;
- обучение передаче в изображении основных свойств предметов;
- воспитание аккуратности и способности поддерживать порядок на рабочем месте;
- передача в рисунке образов предметов, персонажей сказок, литературных произведений;
- передача положений и пропорций предметов в пространстве на листе бумаги;
- обучение рисованию акварелью различными способами: мазками, длинными и короткими линиями;
- закрепление знаний об известных цветах и оттенках, знакомство с новыми;
- совершенствование навыков лепки: лепка с натуры и по представлению знакомых предметов, использование мелких деталей, лепка плоскостных изображений;
- закрепление умений создания изображения из бумаги;
- расширение навыков вырезания из бумаги: вырезание одновременно нескольких одинаковых фигур, преобразование одной геометрической фигуры в другую;
- закрепление навыков изготовления игрушек из природных материалов;
- воспитание у детей желания самостоятельно изготавливать игрушки для сюжетно-ролевых игр;
- привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг и настольно - печатных игр;
- расширение знаний детей об особенностях народного декоративно-прикладного искусства.

Конструктивно-модельная деятельность:

- закрепление навыка установления связи между создаваемыми постройками и постройками из окружающей жизни; - обучение выделять основные части и характерные детали конструкций;
- поощрение детской самостоятельности, творчества и инициативы;
- знакомство с новыми деталями: брусками, цилиндрами, конусами;
- обучение коллективному возведению построек, необходимых для игры.

Музыкальная деятельность:

- воспитание интереса и любви к музыке;
- формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической музыкой;
- совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий;
- совершенствование навыков различения звуков по высоте в пределах квинты;
- формирование певческих навыков, включая сольное пение;
- содействие проявлению самостоятельности и творчества в исполнении и сочинении песен разного характера;
- обучение сочинять мелодии различного характера (ласковая колыбельная, бодрый марш, плавный вальс), импровизации мелодий

	<p>на заданный текст;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие чувства ритма; - совершенствование навыков пространственной ориентации при выполнении простейших перестроений; - обучение придумывать движения, отражающие содержание песни; - обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах. <p><i>Театрализованные игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение развитие интереса к театрализованной игре и театру; - воспитание артистических качеств, раскрывающих творческий потенциал детей.
«Физическое развитие»	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к особенностям их организма и здоровья; - расширение представлений о составляющих здорового образа жизни и факторах разрушающих здоровье; - расширение представлений о роли гигиены и режима дня для жизни человека; - закрепление умения замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде; - совершенствование культуры еды (использование столовых предметов, посадка за столом, культура приёма пищи). <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение формирования правильной осанки; - развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости; - закрепление умения легко ходить и бегать; - обучение прыжку в длину, в высоту, с разбега; - развитие навыка сочетания замаха с броском при метании; - помощь взрослому в подготовке физкультурного инвентаря к занятию; - знакомство с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале; - обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с подъёмом и спуском); - обучение катанию на двухколёсном велосипеде; - поддержка интереса к различным видам спорта; - воспитание у детей стремления участвовать в играх с элементами соревнования.
6 – 7 лет	
«Социально-коммуникативное развитие»	<p><i>Формирование первичных ценностных представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о временной перспективе личности, изменении мнения человека с возрастом; - воспитание нацеленности на дальнейшее обучение, поощрение детской инициативы в получении новых знаний; - воспитание осознанного отношения к своему будущему: к образованию, здоровью, деятельности; - воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в своих силах и возможностях; - поддержка и развитие детской инициативы посредством создания ПДР; - закрепление традиционных гендерных представлений; - воспитание уважительного отношения к окружающим, заботливого отношения к младшим и старшим;

	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, развитие представлений об истории семьи в контексте родной страны; - расширение представлений о малой родине; - воспитание патриотического и интернационального чувства, любви к родине; - знакомство с государственными символами страны, закрепление знаний о флаге, гербе и гимне; - воспитание уважения к русской армии. <p><i>Развитие коммуникативных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков сотрудничества; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и педагогов в детском саду; - привлечение детей к созданию развивающей среды ДОО (выставки, библиотека, мастерские, мини-музеи); - формирование умения эстетически оценивать окружающую среду. <p><i>Развитие регуляторных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание организованности и дисциплинированности, волевых качеств; - расширение представлений детей об их обязанностях, главным образом, в связи с подготовкой к школе. <p><i>Формирование социальных представлений, умений и навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения детей самостоятельно организовывать игры, выполняя игровые правила и нормы; - поощрение творческого подхода детей к формированию представлений об окружающей жизни; - совершенствование навыков самообслуживания и личной гигиены; - развитие творческой инициативы, способности реализации себя в различных видах творчества; - продолжение знакомства с правилами безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения на природе, на дороге и дома; - расширение знаний детей о деятельности экстренных служб (МЧС, скорая помощь и т.д.); - развитие свободной ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности.
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><i>Развитие когнитивных способностей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие сенсорных анализаторов (слух, зрение, обоняние, вкус); - развитие навыков сенсорного освоения предметов (созерцание, прислушивание и т.д.); - побуждение к применению разнообразных способов исследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству); - закрепление знаний детей о хроматических и ахроматических цветах; - совершенствование экспериментальных действий; - совершенствование умений в самостоятельной деятельности по заданному алгоритму и поставленной цели; - развитие всех типов проектной деятельности (исследовательской, творческой, нормативной); - содействие творческой проектной деятельности коллективного

	<p>характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение обучения различным настольным играм. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие общих представлений о множестве, формирование множеств, выделение составных частей; объединение, дополнение, удаление части или отдельных частей множества; - совершенствование навыков количественного и порядкового счёта, включая обратный счёт, знакомство с числами второго десятка; - знакомство с составом чисел в пределах 10; - обучение на наглядной основе решению и составлению простых арифметических задач на сложение и вычитание; - развитие навыков деления предмета на 2-8 равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани); - обучение детей измерению объёма жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры; - формирование представлений о весе предметов и способах его измерения; 56 - уточнение знаний об известных геометрических фигурах, их элементах и некоторых свойствах; - совершенствование навыков моделирования геометрических фигур и их преобразования; - развитие способности анализировать предметы в целом и в отдельных частях; - обучение навыкам пространственной ориентации на плоскости (лист, доска); - совершенствование элементарных представлений о времени, его текучести, периодичности, необратимости, последовательности. <p><i>Ознакомление с окружающим миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение и уточнение представлений детей о предметном мире; - побуждение к пониманию изменения и совершенствования предметов человеком для себя и других людей; - поддержка интереса детей к миру природы, поддержка их инициативы и творчества; - формирование элементарных представлений об эволюции Земли; - обучение умению обобщать и систематизировать представления о временах года; - воспитание ответственного отношения к обязанностям дежурного в уголке природы; - расширение представлений о погодных явлениях, формирование первичных географических представлений; - формирование первичных представлений о климатических и природных зонах; - развитие представлений о растениях: начальные представления о растительности в различных природных зонах; - расширение знаний детей о грибах – как отдельном царстве живой природы; - расширение и систематизация знаний о животных, их классификации и особенностях, группировке по их признакам; - развитие интереса и любопытства детей, умения сравнивать и анализировать; - формирование элементарных экологических представлений, воспитание культуры поведения в природе; - знакомство с Красной книгой; - расширение осведомлённости детей в сферах детской деятельности;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование представлений детей о своей принадлежности к человеческому сообществу.
«Речевое развитие»	<p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование всех сторон речи и речи – как средства общения; - обогащение бытового, обществоведческого и природоведческого словаря детей; - совершенствование навыков различения на слух всех звуков родного языка; - совершенствование фонематического слуха, дикции и звукопроизношения; - обучение обработке однокоренных слов; - совершенствование монологической и диалогической форм речи; - расширение навыков составления рассказов по набору картинок; - продолжение сочинения небольших сказок и рассказов на заданную тему; - развитие навыков составления слов из слогов устно. <p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение развитие интереса к художественной литературе; - воспитание детей как читателей, способных испытывать сочувствие и сострадание к персонажам; - совершенствование художественно-речевых и исполнительских навыков детей при чтении стихотворений; - обучение различению литературных жанров.
«Художественно-эстетическое развитие»	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие эстетического восприятия, художественного вкуса, эстетического отношения к окружающему; - поощрение активного участия детей в художественной деятельности; - знакомство с историей и видами искусства; - формирование основ художественной культуры, закрепление знаний об искусстве, его видах и жанрах; - расширение представлений детей о творческих профессиях; - знакомство с народным декоративно-прикладным искусством и промыслами; - закрепление и обобщение знаний об архитектуре: выделение сходств и различий архитектурных сооружений, их региональные особенности и назначение. <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддержка интереса детей к изобразительной деятельности; - воспитание самостоятельности, творческого подхода в использовании техник и средств, коллективного исполнения; - формирование эстетических суждений, обучение аргументированному оцениванию изображений в доброжелательной форме; - совершенствование умения изображать предметы по памяти и с натуры; - совершенствование техники изображения; - развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков; - закрепление навыков расположения предметов в сюжетном рисовании в соответствии с их реальным положением; - совершенствование навыков передачи в изображении характерных особенностей и движений человека и животных; - обучение составлению узоров из геометрических и растительных

	<p>элементов на бумаге;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление навыков работы с бумагой и картоном (складывание, работа с разной фактурой, создание игрушек); - обучение работе с тканью: владение ниткой и иглой, пришивание пуговицы, шитьё простейших изделий, завязывание узелка; - закрепление изображения человека, животных и птиц с использованием природного материала; - совершенствование навыков владения карандашом, кистью, фломастером; - обучение детей передаче цветовой гаммы народного искусства определённого вида; - закрепление навыков применения узоров и цветовой гаммы при составлении декоративной композиции народного искусства. <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обучение воспринимать и анализировать конструкцию в целом и отдельные её части; - закрепление навыков коллективной работы; - совершенствование навыков планирования и возведения построек, в том числе на заданную тему; - знакомство с разнообразными пластмассовыми конструкторами. <p><i>Музыкальное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование звуковысотного, ритмического, тембрового и динамического слуха; - знакомство с элементарными музыкальными понятиями и жанрами; - совершенствование певческого голоса и вокально-слуховой координации, артикуляции и дикции; - совершенствование сочинительских навыков мелодий с опорой на русские народные песни; - совершенствование навыков танцевальных движений; - обучение самостоятельному поиску способов передачи музыкальных образов в движениях; - обучение игре на металлофоне, свирели и ударных инструментах. <p><i>Театрализованная игра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие самостоятельности детей в организации театрализованных игр; - воспитание любви к театру; - использование разных средств и форм взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре; - содействие формированию суждений в процессе анализа сыгранных ролей.
<p>Образовательная область «Физическое развитие»</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений детей о пользе рационального питания, двигательной активности и активном отдыхе; - воспитание привычки быстрого и правильного выполнения гигиенических процедур без отвлечения; - воспитание аккуратности и опрятности в одежде и внешнем виде. <p><i>Физическая культура:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование потребности в ежедневной двигательной активности; - совершенствование техник основных движений; - развитие психофизических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости, гибкости; - поддержка детской инициативы в организации подвижных игр.

--	--

Организации кружковой работы и дополнительных платных образовательных услуг осуществляется в соответствии с лицензией на образовательную деятельность и Уставом учреждения за пределами реализации ООП ДО. ДОУ представляет родителям (законным представителям) полную информацию об Услуге, которая содержит следующие сведения:

- сведения о наличии лицензии на право ведения образовательной деятельности;
- уровень и направленность реализуемой дополнительной образовательной программы, формы и сроки её освоения;
- стоимость дополнительной платной образовательной услуги, порядок её оплаты;
- Расписание и режим занятий. (см. Приложение)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов реализации Программы

Образовательный процесс в учреждении предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО. Модель включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В организации образовательного процесса в ДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно - поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в ДОО.

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название метода	Определение метода	Условия применения	Возраст обучающихся
Словесные методы	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям	Все возрастные группы (от 1 до 7 лет)
Наглядные методы	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.	Все возрастные группы (от 1 до 7 лет)
Практические методы	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности	Все возрастные группы (от 1 до 7 лет)
Метод мотивации и стимулирования	Традиционными методами мотивации и стимулирования	Этот метод(поощрение) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе	Все возрастные группы (от 1 до 7 лет)

ия у воспитанников в первичных представлениях и приобретения ими опыта поведения и деятельности	деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребенка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать	до 7 лет)
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам	Все возрастные группы (от 1 до 7 лет)
Методы Создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация	Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определенных форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребенка и его поведения.	Все возрастные группы (от 1,5 до 7 лет)
Репродуктивн	Суть метода состоит в	Деятельность воспитателя заключается	Все

ый метод	многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя	в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу	возрастные группы (от 1,5 до 7 лет)
Информационно рецептивный метод	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями	Воспитанники от 4 до 7 лет
Метод проблемного изложения	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий	Воспитанники от 4 до 7 лет
Эвристический (частичнопоисковый) метод	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует	Воспитанники от 4 до 7 лет
Исследовательский метод	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности	Воспитанники от 4 до 7 лет
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры -	Воспитанники от 4 до 7 лет

Таблица 4

Формы реализации Программы в соответствии с образовательными областями и возрастом воспитанников

Образовательная область	Группа раннего возраста (1-3 лет)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • игровая ситуация • праздник • экскурсия • поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • моделирование • минутка вхождения в день • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • рассматривание • праздник • экскурсия • поручение • дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • ситуация морального выбора • проектная деятельность • интегративная деятельность • рассматривание • праздник • экскурсия • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • совместная деятельность взрослого и детей тематического 	<ul style="list-style-type: none"> индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • детский мастеркласс • проектная деятельность • интегрированная деятельность • праздник • экскурсия • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручение и задания 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра • совместная с педагогом игра • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • ситуативная беседа • наблюдение • педагогическая ситуация • экскурсия • ситуация морального выбора • детский мастеркласс • проектная деятельность • интегрированная деятельность • праздник • экскурсия • поручения и задания • дежурство • совместная деятельность • рассматривание • просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • экспериментирование • поручение и задания

			характера	• дежурство	• дежурство
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • конструктивная модельная деятельность • развивающая игра • ситуативный разговор • рассказ, беседа • интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование • исследовательская деятельность • конструктивная модельная деятельность • развивающая игра • экскурсия • ситуативный разговор • рассказ • интегративная деятельность • ситуативная беседа, проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • наблюдение • экспериментирование • исследовательская деятельность • конструктивная модельная деятельность • проблемная ситуация • викторины, конкурсы • культурные практики • развивающая игра • экскурсия • ситуативная беседа • моделирование • рассказ • реализация проекта • игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивная модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • викторины, конкурсы • наблюдение • культурные практики • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • моделирование • рассказ • реализация проекта • экскурсии • игры с правилами 	<ul style="list-style-type: none"> • коллекционирование • проектная деятельность • исследовательская деятельность • конструктивная модельная деятельность • экспериментирование • развивающая игра • викторины, конкурсы • наблюдение • культурные практики • проблемная ситуация • рассказ • ситуативная беседа • моделирование • рассказ • реализация проекта • экскурсии • игры с правилами
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы и трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • чтение • обсуждение • рассказ 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения • беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы и трудом взрослых) • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • игра-драматизация • чтение • обсуждение 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение • ситуативная беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми • сочинение 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • игра • проектная деятельность • создание коллекция • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми • сочинение загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций • игра • проектная деятельность • создание коллекция • интегративная деятельность • обсуждение • рассказ • инсценирование • ситуативный разговор с детьми • сочинение загадок

	<ul style="list-style-type: none"> • игра 	<ul style="list-style-type: none"> • рассказ • игра 	<p>загадок</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблемная ситуация • использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемная ситуация • использование различных видов театра • использование различных видов театра • разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • проблемная ситуация • использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и движений • совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • изготовление украшений • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев • совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание картин, эстетически привлекательных предметов • дидактическая игра • организация выставок • слушание народной классической, детской музыки, соответствующей возрасту • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений, атрибутов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание картин, эстетически привлекательных предметов • дидактическая игра • организация выставок • слушание народной классической, детской музыки, соответствующей возрасту • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение 	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений, атрибутов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • создание макетов, коллекций • рассматривание картин, эстетически привлекательных предметов • дидактическая игра • организация выставок • слушание народной классической, детской музыки, соответствующей возрасту • музыкально-дидактическая игра • беседа интегративного характера музееведческого содержания • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение

			<p>музыкальное исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • музыкальные упражнения • попевка, распевка • двигательный, пластический, танцевальный этюд • танец • творческое задание • концертимпровизация • музыкальная, сюжетная игра 	<p>упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> • попевка • распевка • танец • творческое задание • концертимпровизация • музыкальная сюжетная игра • двигательный пластический танцевальный этюд 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные упражнения • попевка • распевка • танец • творческое задание • концертимпровизация • музыкальная сюжетная игра • двигательный пластический танцевальный этюд
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая беседа с элементами движения • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • ситуативный разговор, проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • игра • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • игра • рассматривание • интегративная деятельность • ситуативный разговор • ситуативная беседа • рассказ • чтение • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • гимнастика после дневного сна • физкультминутки • гимнастика для глаз • дыхательная гимнастика • самомассаж • подвижная игра • ситуативная беседа • рассказ • беседа • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно-диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и 	

			<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • проблемные ситуации 	деятельность взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • проблемные ситуации 	детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • проблемные ситуации
--	--	--	---	--	---

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы – это совокупность материальных и идеальных объектов:

Таблица 5

Возраст обучающихся	Средства реализации программы
1 – 3 года	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал);
3 – 4 года	<ul style="list-style-type: none"> - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
4 – 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные • реальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); - музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
5 – 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные

	<ul style="list-style-type: none"> • реальные и виртуальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); <p>музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>
6 – 7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные • естественные и искусственные • реальные и виртуальные • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое); - трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); <p>музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</p>

2.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в соответствии с ООП ДО ДОУ по возрастным группам (см. Приложение)

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания».

Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Культурные практики формируют общую культуру, способствуют формированию нравственных, физических, социальных качеств, развивают инициативность, самостоятельность, ответственность.

Виды детской деятельности как культурные практики могут быть организованы в процессе непосредственно образовательной деятельности (НОД, регламентированы), режимных моментах, самостоятельной детской деятельности и зависят от возрастных и индивидуальных особенностей детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года) – это предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями).

В ДОУ культурные практики организуются с детьми 2-7 лет в рамках детских видов деятельности:

— *игровая* (является ведущей деятельностью ребенка. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах дидактические, сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

— *коммуникативная* (направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения и взаимодействие со взрослыми и другими детьми, освоение всех компонентов устной речи, культуры общения и речевого этикета, подготовки к обучению грамоте. В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом включается во все виды детской деятельности).

— *познавательно-исследовательская* (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними, безопасного поведения, сенсорное и математическое развитие),

— *восприятие художественной литературы и фольклора* (организуется как процесс слушания произведений художественной и познавательной литературы, так и обсуждение, разучивание. Чтение может быть организовано как чтение и/или рассказывание воспитателем вслух, так и слушание аудиозаписи),

— *конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,*

— *изобразительная:* рисование, лепка, аппликация (художественное восприятие произведений искусства, изготовление продуктов детского творчества, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивными видами деятельности);

— *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводит музыкальный руководитель музыкальном зале),

— *двигательная* (организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии требованиям действующего СанПиН, на прогулке и в свободной самостоятельной деятельности).

Для решения образовательных задач Программы необходимо использовать огромный потенциал режимных моментов не только как присмотр и уход за детьми, но и возможность для их обучения и воспитания, создание ситуаций для применения имеющегося опыта, формирование самостоятельности в практической деятельности.

Таблица 6

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

<p>Образовательная деятельность в утренний отрезок времени</p>	<ul style="list-style-type: none"> - свободные игры детей; - игры, упражнения (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.) индивидуальные, по подгруппам; - создание обучающих, игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; - трудовые поручения, дежурства; - беседы, ситуативный разговор с детьми по их интересам, ситуациям нравственного, этического выбора; - рассматривание картинок, иллюстраций, предметов культуры; - индивидуальная работа в соответствии с задачами ОО; - двигательная деятельность детей, с учетом содержания НОД; - работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (организуется в течение дня в групповом помещении и на улице в форме дежурств, индивидуальных и групповых поручений); - утренний круг.
<p>Образовательная деятельность во время прогулки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры и упражнения (индивидуальные, с подгруппой, группой); - наблюдения за объектами и явлениями природы, включая опыты и эксперименты с объектами неживой природы), трудом взрослых; - трудовая деятельность детей на участке детского сада; - свободные игры детей, ситуативное общение детей друг с другом, воспитателя с детьми, индивидуальное общение.

Образовательная деятельность во вторую половину дня	<ul style="list-style-type: none"> - совместная игровая деятельность воспитателя с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительные, конструктивные игры) - свободные, спонтанные игры детей в игровых центрах; - музыкально-театрализованная деятельность; - физкультурный досуг, развлечение, тематический вечер; - викторины, интеллектуальный марафон, включающий развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи; - занятия по интересам; - коллективная, индивидуальная трудовая деятельность.
---	---

Таблица 7

Образовательная деятельность в режимные моменты

Режимные моменты	Задача педагога	Ожидаемый образовательный результата
Утренний прием	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком. Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика - оргмомента в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.	Провести зарядку весело и интересно, грамотно. Способствовать сплочению детского сообщества, развитию двигательных навыков	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство. Это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Обязанности дежурных должны быть всем понятны.	Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге. Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами

	<p>порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</p>	
<p>Подготовка к приему пищи</p>	<p>Учить детей быстро и правильно мыть руки. Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что это жизненная необходимость для сохранения здоровья.</p>	<p>Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурногигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</p>
<p>Прием пищи</p>	<p>Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами. Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд. Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)</p>	<p>Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</p>
<p>Утренний круг. Это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе</p>	<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий,</p>	<p>Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со</p>

<p>порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p>	<p>событий и пр.). Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). Проблемная ситуация: предложить для обсуждения интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже она перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы, на которые нельзя ответить однозначно, не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>	<p>сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<p>Подготовка к прогулке (возвращение)</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку. Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу. Использовать</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь</p>

	образовательные возможности во время режимных моментов.	сверстнику
Прогулка	Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной. Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.). Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения. Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице. Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение. Максимально использовать образовательные возможности прогулки.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения. Развитие инициативы.
Подготовка ко сну, сон	Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.). Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке. Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе. Формирование самостоятельности.
Постепенный подъем	К пробуждению детей проветрить игровую комнату. Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения). Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно. Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть). Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний. Интеграция ОО.
Вечерний круг	Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации,	Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. Когнитивное развитие: развитие познавательного

	<p>если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.). Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы. Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>	<p>интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи. Развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду. Эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день</p>
Уход домой	<p>Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады. Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p>	<p>Эмоциональный комфорт. Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день. Приобщение родителей к образовательному процессу. Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</p>

Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым, при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях.

Таблица 8

Культурная практика (вид детской)	Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в	Взаимодействие ребенка и взрослого
-----------------------------------	--	------------------------------------

деятельности)	самостоятельной деятельности детей	
Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Самообслуживание	Соблюдают личную гигиену (умываются, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются, складывают вещи	Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию культурно-гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в профилактических, физкультурно-оздоровительных мероприятиях.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие создание РППС для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне.	В изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликация) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные

		техники, использовать разнообразные материалы и средства.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком через проекты исследовательского, творческого, нормативного типов.
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Совместная трудовая деятельность со взрослым и сверстниками. Выполнение поручений.
Конструктивно-модельная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для формирования у детей практического опыта в процессе анализа, планирования и создания постройки.
Познавательная	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.	Взрослые создают возможности для развития у детей когнитивных способностей, общих представлений об окружающем предметном, природном мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и	Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои

	<p>выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, образовательном событии, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.</p>	<p>переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.</p>
Музыкальная	<p>В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.</p>	<p>Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.</p>
Двигательная	<p>Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.</p>	<p>Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду со спортивным оборудованием в помещении и на участке. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным, спортивным играм, играм-эстафетам, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения ОРУ.</p>

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит

преимущественно подгрупповой характер. **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности.

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели должны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Одной из характеристик личностного развития дошкольника является проявление детской инициативы. Основанием для выделения сторон инициативы послужила, собственно, предметно-содержательная направленность активности ребёнка

Таблица 9

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение 	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> • выбор оптимальной тактики поведения педагога; • наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); • наличие разнообразных игровых материалов

Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.
-----------------------------------	---

Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Таблица 10

<p>Обогащённые игры в центрах активности</p> <p>Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.</p>	<p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия); - помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности; - следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.
<p>Проектная деятельность</p> <p>Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.</p>	<p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заметить проявление детской инициативы; - помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею; - при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; - помочь детям в представлении (презентации) своих проектов; - помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата
<p>Образовательное событие</p> <p>Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.</p>	<p>Задачи педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей; - дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний; - помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы; - насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.
<p>Свободная игра</p>	<p>Задачи педагога:</p>

<p>Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для детских игр (время, место, материал); - развивать детскую игру; - помогать детям взаимодействовать в игре; - не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности
--	---

Развитие, поддержка инициативы и самостоятельности детей происходит с учетом приоритетной сферы деятельности на каждом возрастном этапе, а именно:

Таблица 11

<p>1 – 3 года</p>	<p><i>Приоритетная сфера: самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</i></p> <p>Для поддержки детской инициативы и самостоятельности взрослым необходимо на данном этапе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией, развивая самостоятельность; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленными на ознакомление с их качествами и свойствами: вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру; - поддерживать интерес ребенка к процессу рассматривания и наблюдения в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей.
<p>3 – 4 года</p>	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность.</i></p> <p>Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей; - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости; - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;

	<ul style="list-style-type: none"> - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих; - ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.
<p>4 – 5 лет</p>	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</i></p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); - привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
<p>5 – 6 лет</p>	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.</i></p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;

	<p>обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
<p>6 – 7 лет</p>	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</i></p> <p>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Таблица 12

Виды деятельности	Содержание работы
-------------------	-------------------

Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребёнка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие /в том числе сюжетно-ролевые/. Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к её достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции /сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия/; простейшие измерения; экспериментирование с природными /водой, воздухом, снегом и др./ и рукотворными /магнитами, увеличительными стёклами и т.п./ объектами: просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др.</p> <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности /игре, конструировании, труде и пр./ и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создаёт ситуации, удовлетворяющие потребности ребёнка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности /общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками/ следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведёт от диалога между взрослым и ребёнком, в котором взрослый берёт на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы её выражения, к развёрнутой монологической речи самого ребёнка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребёнок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы: уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на: совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

При реализации ООП ДО целесообразно рекомендовать к работе следующую модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ:

Таблица 13

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательная: подвижные, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, дидактические игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная: мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Восприятие художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как

занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

2.6. Региональный компонент

Реализация ООП ДО МАДОУ №115 «Акварель» обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогическим коллективом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации ООП ДО, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Этнический состав обучающихся в основном – русские, но имеются в незначительном количестве дети, являющиеся представителями других национальностей. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Вологодского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Вологодского края. Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Вологодская область стоит на первом месте среди всех других регионов РФ по доле русского населения в регионе (96,56 % русских среди всего населения области). В настоящее время меняется численный и национальный состав. Задачей коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Вологодская область славится:

- городами и населёнными пунктами (Белозерск, Великий Устюг, Вологда, Устюжна, Тотма и другие), которые имеют статус исторических и являются музеями под открытым небом. - Великий Устюг с 1999 года считается родиной российского Деда Мороза.

- ведущими музеями: Вологодский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, Кирилло-Белозерский, Велико-Устюгский; Тотемское и Череповецкое музейные объединения. Под Вологдой расположен Архитектурно-этнографический музей Вологодской области.

- в Вологодской области сохранился и ряд старинных русских дворянских усадеб, включая усадьбу Брянчаниновых, Гальских (восстановлены).

- памятники культовой архитектуры, в том числе ансамбли Спасо-Прилуцкого, Кирилло-Белозерского и других монастырей. Самый знаменитый Ферапонтов монастырь, благодаря фресковому ансамблю, выполненному в 1502 году древнерусским художником Дионисием, включён в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.

- сохранившихся памятниками деревянного зодчества. Однако, в силу разных причин, число и сохранность объектов деревянной архитектуры неуклонно снижается. Так, в 1963 году сгорела церковь Покрова Пресвятой Богородицы под Вытегрой, непосредственный предшественник знаменитого Преображенского храма Кижского погоста. Интересным может оказаться и посещение княжеской гридницы в городе Белозерске.

- народными промыслами: художественная обработка металла (северная чернь), резьба по дереву (изделия деревянного зодчества), вологодское кружево. Вологодский край как часть Русского Севера сумел сохранить значительное число памятников этнического наследия русского народа (песни, сказания, былины, летописи). В XIX—XX веках здесь были «открыты» лучшие образцы фольклора, церковной и светской литературы. В быту и культурной жизни современного населения сел и деревень Вологодской области и сегодня находят свое продолжение традиции и промыслы крестьянского уклада.

Ведущие музеи г. Вологды, работающие с дошкольниками:

- Вологодский государственный музей-заповедник

- Музей кружева

- Архитектурно-этнографический музей Вологодской области «Семёново», где с потрясающей точностью воспроизведена обычная русская деревня конца 19 — начала 20 веков с ее бытом, укладом и интерьерами;

- Музей «Мир забытых вещей», рассказывающий о культуре России.

Основной задачей коллектива с учетом данных особенностей является:

- формирование представлений о Родном крае (Вологодской области, г. Вологде), как о самобытном уголке культуры.

- знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) земли Вологодской.

К демографическим особенностям относятся:

- социальные проблемы: зависимость экономики области и города от одного градообразующего предприятия;

- сильнейшая поляризация пространства — концентрация населения, экономической активности и доходов в городе Вологде.

- проблемы качества населения, в том числе проблемы уровня здоровья подрастающего поколения, пониженное долголетие.

Климатические особенности:

Вологодская область расположена на северо-востоке Восточно-Европейской равнины, рельеф здесь холмистый — чередуются низменности (Прионежская, Молого-Шекснинская), гряды (Андогская, Белозерская, Кирилловская) и возвышенности.

МАДОУ «Детский сад № 115 «Акварель» расположено в зоне умеренно-континентального климата таежной зоны с умеренным теплым летом (ср. температура июля +18 °С) и умеренно холодной зимой (ср. температура января -14 °С).

Особенности климата:

- Климат характеризуется неустойчивой погодой.

- Преобладают ветры западных направлений

- Осадки в среднем за год составляют 650–800 мм (большая часть приходится на теплое время года), испаряемость гораздо меньше, поэтому область богата реками, озёрами и болотами.

- Снежный покров держится 160—170 дней.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. Данные погодные, сезонные условия учитываются при организации образовательного процесса в ДОО. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Таблица 14

Задачи осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Вологодчины, стремление сохранять национальные ценности.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Вологодского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Вологодского края.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Вологодского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Вологодского края.

Таблица 15

Направления работы ДОО по региональному направлению

Природа родного края	Труд людей Вологодского края	История Вологодского	География, промыслы Вологодского края	Фольклор
----------------------	------------------------------	----------------------	---------------------------------------	----------

		края		
Животный мир	Вологда-труженица (профессии родителей, промышленные предприятия города Вологды, профессии людей, которые на них трудятся)	Наша область в древности	Наша область на карте России	Фольклорные сказки
Растительный мир	Профессии людей, занятых в лесопромышленном комплексе области	История города Вологды: прошлое и настоящее	Водные просторы нашей области: крупные озёра и реки, Волго-Балтийский водный путь	Фольклорные игры
Заповедники и заказники на территории г. Вологды	Профессии людей, занятых в сельскохозяйственном комплексе области	Наш край в Великой Отечественной войне (область и родной край)	Рыбинское водохранилище	Колыбельные
Красная книга Вологодской области		Ими славится земля Вологодская: Герои Великой Отечественной войны нашей области и города	Золотое кольцо Вологодской области (крупные города)	Потешный фольклор
Экологические тропы ДОУ		.	История развития промыслов Вологодской области: <ul style="list-style-type: none"> • ерговская глиняная игрушка • северная чернь • вологодское кружево • берестяные изделия и деревянное зодчество • глубоковская роспись • вологодский костюм 	Обряды Народный календарь Пословицы, загадки

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Методическое обеспечение

ГОУ ДПО "ВИРО"	«Первоцвет (методическое пособие)» Вологда 2010
----------------	---

Е.И.Касаткина	«Игра в жизни школьника» "Дрофа" Москва 2010
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Игры-экспериментирования с водой и песком» Вологда 2010
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Осторожно-огонь» (методическое пособие) Вологда 2008
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Опасные незнакомцы» Вологда 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют мальчики» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
Е.И.Касаткина, Е.В.Ганичева, Н.В.Кондратьева, С.Н.Пеганова	«Играют девочки» Изд.дом "Карапуз-Дидактика" ТЦ "Сфера" Москва 2010
ГОУ ДПО "ВИРО"	«Педагогический опыт в практику работы дошкольных образовательных учреждений» Вологда 2012
МОУ «ЦПК»	Конкурс педагогического мастерства на лучшее видеозанятие с использованием ИКТ в рамках темы «Достопримечательности России» Вологда 2013

2.7. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Основной целью Программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Методическое обеспечение коррекционно-развивающей работы соответствует Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014, с. 151-188 (инновационное издательство программы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Э.М. Дорофеевой не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. **Психолого-педагогическое сопровождение ребенка**

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья и разработки стратегии сопровождения ребенка является психолого-педагогический консилиум.

Психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) является одной из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МАДОУ №115 «Акварель». Цель ППк – создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения.

Задачи ППк:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся;

- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;
- контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Организация деятельности ППк (см. «Положение о психолого-педагогическом консилиуме в МАДОУ № 115 «Акварель»)

2.8 Содержание деятельности по охране и укреплению здоровья воспитанников

Сохранение и укрепление здоровья детей – одно из основных направлений работы ДОУ. Только здоровый ребенок способен на гармоничное развитие, поэтому формирование привычки к здоровому образу жизни были и остаются первостепенной задачей детского сада.

ДОУ организует разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализует комплекс воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий по разным возрастным ступеням.

Целью оздоровительной работы в ДОУ является создание устойчивой мотивации в потребности сохранения своего собственного здоровья и здоровья окружающих. Поэтому, очень важно правильно сконструировать содержание воспитательнообразовательного процесса по всем направлениям развития ребенка, отобрать современные программы, обеспечивающие приобщение к ценностям, и прежде всего – к ценностям здорового образа жизни.

В ДОУ используются здоровьесберегающие технологии по следующим направлениям:

- 1) Технологии сохранения и стимулирования здоровья.
- 2) Технологии обучения здоровому образу жизни.
- 3) Коррекционные технологии.

Питание детей организовано в групповых комнатах согласно СанПиНа, 5- разовое для всех детей. Поставки продуктов питания организованы на договорной основе. Пищеблок оборудован соответствующими СанПиНа необходимым технологическим оборудованием. Основой организации питания детей в ДОУ является соблюдение рекомендуемых наборов продуктов и рационов питания, позволяющих удовлетворить физиологические потребности дошкольников в основных пищевых веществах и обеспечить их необходимой калорийностью. В ДОУ соблюдается рецептура и технология приготовления блюд, оставляется суточная проба готовой продукции, выполняются нормы вложения сырья, вкусовое качество приготовленных блюд соответствует требованиям.

Профилактические мероприятия, помимо воспитательского коллектива, проводятся медицинской сестрой ДОУ и включают в себя:

- осмотр детей во время утреннего приема;
- антропометрические замеры
- анализ заболеваемости 1 раз в месяц, в квартал, 1 раз в год; 90
- ежемесячное подведение итогов посещаемости детей;
- лечебно-профилактические мероприятия.

Система физкультурно-оздоровительной работы нашего учреждения строится по принципу развивающей педагогики оздоровления, а основной задачей данной системы является формирование и реализация индивидуального оздоровительного маршрута для каждого воспитанника, основная составляющая которого следует из половых, возрастных и психофизиологических особенностей ребенка. Она включает все виды физкультурных занятий, оздоровительных мероприятий, на которых обязательно дозируется нагрузка. Помимо занятий, в течение дня в комплексе проводятся различные виды закаливания, утренняя гимнастика, прогулки, подвижные игры и т.д., где находят свое применение инновационные здоровьесберегающие технологии:

- Технология сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, гимнастика корригирующая, ортопедическая гимнастика);

- Технология обучения здоровому образу жизни (игротренинги и игротерапия, коммуникативные игры, самомассаж, точечный массаж);

- Коррекционные технологии (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, технология воздействия цветом, технология коррекции поведения, психогимнастика, пескотерапия).

Педагогический коллектив ДОО уделяет должное внимание закаливающим процедурам, которые подходят для детей всех групп здоровья, а это щадящие методы закаливания: игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна, включающая релаксационную и дыхательную гимнастику, упражнения на профилактику плоскостопия и нарушений осанки детей; полоскание зева кипяченой водой, контрастные воздушные ванны, хождение босиком по «дорожке здоровья», утренний прием на свежем воздухе, витаминизированное питье и др.

В целях предупреждения распространения заболеваемости среди воспитанников МДОУ ежегодно в осенне-зимне-весенний период проводятся санитарно-профилактические мероприятия по предупреждению и профилактике ОРВИ и гриппа, а также систематическая просветительская работа с родителями воспитанников по вопросам вакцинации детей и употреблению противовирусных препаратов в период подъема заболеваемости.

Таблица 16

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/к
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/к
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор ф/к Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовит-ая	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/к
2.5	Активный отдых - физкультурный досуг	Все группы	1 р. в месяц	Инструктор ф/к, Воспитатели
2.6	Физкультурные праздники (зимой, летом)	все группы	1 р. в год	Инструктор ф/к ,

	«День здоровья» «Весёлые старты»	подготовительная	1 р. в год	Воспитатели, муз. рук.
2.7	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	2 р. в год (в соответств. с год. календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Витамиотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	медсестра
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	воспитатели, мл. воспитатели
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели
	Закаливание			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

Таблица 17

Модель двигательного режима

Виды деятельности	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	НОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы;	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.

- соревнования; - эстафеты; - аттракционы.				
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

Таблица 18

Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды т воды +20		+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. т воды +18+20 20-30 сек.		+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	т воды +28+20	+	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости и от сезона и погодных	+	+	+	+	+

				условий					
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости и от возраста	+	+	+	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+1 6			+	+	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года				+	+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений			+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.		+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+				
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин		+			
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю			+	+	+
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю			+	+	+

2.9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установление взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Итогом установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ создаются следующие условия:

- **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

- **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

- **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

- **Потребностно - стимулирующие:** взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Основная цель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников – создание единого образовательного пространства, в котором все участники образовательного процесса (родители, дети, педагоги) влияют друг на друга, побуждают к саморазвитию и самовоспитанию.

Задачи:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;
- непрерывное повышение компетентности педагогов в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- принцип психологической комфортности (создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи);
- принцип деятельности (заключается в выстраивании взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров);
- принцип целостности (неразделимость семейного и общественного институтов воспитания, обеспечение возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье);
- принцип минимакса (дифференцированный подход к каждой семье, разноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями);
- принцип вариативности (предполагает предоставление родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс);
- принцип непрерывности (устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье);
- принцип творчества (ориентация педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей);

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Таблица 19

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Сфера взаимодействия	Формы взаимодействия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - Интервью, экспресс-опросы	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	По мере необходимости В течение года В течение года
В управлении ДООУ	- участие в работе родительского комитета, Совета ДООУ; педагогических советах, Городском родительском совете, в экспертных группах при проведении смотров конкурсов	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Наша жизнь», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; - сайт ДООУ; - распространение семейного опыта; - консультации, семинары-практикумы, конференции; - мастер-классы; - адаптационные занятия; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей.	В течение года По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения	- Дни открытых дверей - Дни здоровья - Каникулярная неделя - Совместные праздники, развлечения - Театральные разъезды - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	По плану 1 раз в квартал 1 раз в год По плану По плану По возможности По плану По плану

родителей в единое образовательное пространство	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков - Участие в городских спортивных мероприятиях	Постоянно 1 раз в год По плану
--	--	--

Таблица 20

Организация работы с родителями и детьми в дополнительных помещениях

Помещение	Виды деятельности, процесс	Участники
Музыкальный зал	Утренняя гимнастика	Воспитатели, дети, музыкальные руководители
	Музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, дети
	Индивидуальные музыкальные занятия	Музыкальный руководитель, ребёнок
	Праздники, развлечения, разнообразные представления	Музыкальные руководители, дети, воспитатели, родители
	Общие собрания и праздники коллектива	Персонал учреждения
	Семейные клубы и праздники	Дети, педагоги, родители по интересам
	Выставки	Дети, педагоги, родители
	Просмотр телепередач, видеоматериалов	Педагоги, дети, родители
Уголок природы	Занятия с детьми по ознакомлению с природным миром	Воспитатели, подгруппы детей
	Организация выставок	Дети, педагоги, родители

Перспективный план по взаимодействию с родителями детей (см. Приложение)

2.10. Взаимодействие с социумом

- В соответствии с Концепцией модернизации российского образования стратегические цели могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия образовательной системы с родителями, школой, представителями культуры, здравоохранения.
- Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу дошкольного учреждения с другими учреждениями города.
- Социальными партнёрами в воспитании и развитии детей являются: Средняя общеобразовательная школа № 33, Вологодская областная государственная филармония имени В.А. Гаврилина, Вологодский областной театр кукол «Теремок», детская поликлиника, пожарная часть, отдел ГИБДД.
- Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребёнка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет задействовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей.

Таблица 21

Учреждение	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы с детьми
Средняя общеобразова-	1. Реализация образовательных программ (дошкольного и начального общего	1. Участие в совместных педсоветах, конференциях.

тельная школа № 33	образования), которые являются преемственными, то есть последующая программа базируется на предыдущей. 2. Развитие у детей любознательности, познавательных способностей, творческого воображения, коммуникативности.	2. Организация совместных занятий-уроков. 3. Организация совместных спортивных праздников. 4. Взаимопосещения. 5. Организация и проведение экскурсий для учащихся.
Детская библиотека	1. Формирование устойчивого интереса старших дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей. 2. Воспитание бережного отношения дошкольников к книге как результату труда многих людей 3. Приобщение детей к истории и культуре родного края, народным дарованиям, знакомство с ценностями и охраной исторических и художественных произведений.	1. Систематическое посещение библиотеки детей старшего дошкольного возраста 2. Организация и проведение совместных праздников народного календаря.
Театры города	1. Приобщение детей к мировой и национальной культуре. 2. Знакомство с устройством театра: сцена, занавес, зрительный зал, гримёрная и т.д. 3. Знакомство с произведениями классической и народной музыки. 4. Знакомство с различными музыкальными инструментами. 5. Развитие представлений о различных жанрах искусства.	1. Посещение спектаклей и концертов. 2. Беседы с артистами театра
Детская поликлиника	1. Укрепление здоровья и своевременная коррекция имеющихся нарушений в здоровье каждого ребенка	1. Осмотр детей педиатром 2. Консультирование воспитателей, родителей. 3. Ежегодный осмотр детей специалистами поликлиники
Пожарная часть	1. Формирование у дошкольников устойчивых знаний по пожарной безопасности 2. Привитие элементарных навыков предотвращения опасных ситуаций	1. Экскурсии, 2. Встречи с работниками пожарной части, 3. Конкурсы по ПШБ, 4. Консультации, инструктажи.
Отдел ГИБДД	1. Воспитание у дошкольников неукоснительного выполнения правил поведения на улицах города 2. Знакомство с профессией инспектора ГИБДД 3. Закрепление знаний о дорожных знаках	1. Проведение бесед с детьми по правилам дорожного движения, 2. Участие в выставках, смотрах-конкурсах

Перспективный план по взаимодействию с социумом (см. Приложение)

2.11. Вариативная часть ООП, включая парциальные образовательные программы

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДОУ реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на

основе методической литературы, с учётом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей, расширяющих пространство детской реализации и в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В ДОУ реализуются программы дополнительного образования по следующим направлениям:

- социально-педагогической направленности;
- естественнонаучной направленности;
- физкультурно-оздоровительной направленности;
- художественно-эстетической направленности;
- сетевого взаимодействия

Перечень и краткое описание реализующихся парциальных программ

1. Парциальная программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников»

Парциальная программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников» разработана для детей в возрасте от 3-х до 7 лет (вторая младшая – подготовительные группы). Четвертое издание Программы переработано в соответствии с ФГОС. Программа одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию Министерства образования РФ, рекомендована Министерством образования и науки РФ. Основные задачи, которые решает Программа: Развивать связную речь дошкольников; Воспитывать звуковую культуру речи; Развивать лексическую сторону речи; Формировать грамматический строй речи; Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой; Развивать коммуникативные способности; Развивать эмоциональную сторону речи.

2. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова)

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративноприкладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

3. Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в группах комбинированной и компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую Закону Российской Федерации «Об образовании» и требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В программе представлены рекомендации по организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; выстроены система коррекционной и образовательной работы в каждой из пяти образовательных областей для каждой из возрастных групп, предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает в себя необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекция обучения и воспитания детей с ОНР»

Данная программа освещает основные этапы логопедической работы с детьми 4-6 лет жизни в группах с общим недоразвитием речи (ОНР); приведены психолого-педагогические характеристики детей, методические приемы их обследования; раскрываются содержание логопедических занятий, принципы их организации. По каждому разделу рекомендуется речевой материал и примерные конспекты занятий.

5. И. А. Кузьмин, А. В. Камкин «Социокультурные истоки»

Программа «Социокультурные истоки» существенно наполняет образовательные области: «Социально - коммуникативная», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое», «Физическое развитие» новым социокультурным и духовно-нравственным содержанием. Программа позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивацию к самосовершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников. Программа рассчитана на 4 года развития детей с 3 до 7 лет. Педагогическая деятельность с детьми и их родителями в Программе выстроена на основе системы активных форм обучения.

6. Татьяна Сауко, Анна Буренина «Топ-хлоп, малыши»

Данная программа предполагает музыкально-ритмическое развитие детей 2-3 лет.

Цель программы – воспитание интереса к музыкально-ритмическим движениям, развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. Программа интересна наличием разнообразных музыкально-ритмических композиций, которые объединены в циклы по принципу усложнения заданий и разнообразия движения. Все игровые упражнения систематизированы в строгой последовательности и адаптированы именно для раннего возраста. Репертуар лежащий в основе – это пляски, песни с движением или игры с движением советских авторов Е. Тиличеевой, Т. Бабаджан, Е. Макшанцевой и других.

7. Воронова Е.К. «Обучение плаванию в детском саду».

Программа обеспечивает всестороннее развитие на основе психологических особенностей, создает оптимальные условия для реализации активности.

Нагрузка дозируется за счет повторений упражнений, температуры воды, воздуха, обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие и положительный настрой.

Целевая установка физического воспитания детей дошкольного возраста определяется требованиями современного этапа развития общества и системы образования к формированию личности.

Программа направлена на охрану жизни и укрепление здоровья, полноценного физического развития, формирование двигательных навыков и развитие физических качеств, на освоение культурно-гигиенических навыков, воспитание привычек к упорядоченному ритму жизни.

Основное содержание программы составляют методические рекомендации и материалы по обучению детей плаванию:

- организация занятий в воде различной формы и содержания,
- плавание с предметами (нарукавниками, досками, игрушками)
- проведение игр соревновательной направленности,
- проведение досугов, праздников, свободного купания на воде.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Требования к педагогическим работникам

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники ДОО обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

Деятельность педагогических работников в группе должна исключать перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей. Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в группе.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МАДОУ.

В Учреждении работают:

Старший воспитатель –1
Воспитатели - 22
Учитель-логопед - 1
Музыкальный руководитель - 2
Инструктор по физической культуре - 1
Инструктор по плаванию - 1

С целью реализации в полном объеме адаптированных образовательных программ (по потребности) могут быть привлечены требующиеся специалисты по договорам внутреннего и внешнего совместительства или сетевого взаимодействия.

Анализ кадрового состава ДОО (см. Приложение)

3.2. Распорядок дня и /или режим дня

Режим работы МАДОУ и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом Учреждения, договором с учредителем и родителями воспитанников. Режим работы МАДОУ – 12 часов, пребывание детей с 7.00 до 19.00 при пятидневной неделе, с выходными днями субботой и воскресеньем.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям и возрасту детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей в соответствии с медицинскими рекомендациями. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26.

На протяжении всего режима дня предусмотрено проведение образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки варьируется с учетом требований СанПиН. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры-занятия, гимнастика, закаливание).

Гигиенические условия

В приемной и игровой комнатах температура воздуха +22°C: в спальном комнате +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях 40–60 %.

Регулярное сквозное проветривание не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группе.

Закаливание

Закаливание детей обеспечивается сочетанием воздушных, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей во время утренней прогулки*. Используются местные и общие процедуры. Закаливание детей должно осуществляться только на фоне благоприятного физического и психического состояния ребенка.

В холодный период года дети могут гулять при температуре воздуха не ниже -15°C (для средней полосы) при 4–5 слоях одежды.

Воздушные ванны применяются при одевании несколько раз в день; длительность воздушных ванн увеличивается с 2–3 до 6–10 минут.

В качестве водного закаливания используется топтание в ванночке, дно которой покрыто мелкой галькой. Температура воды при этом снижается на 2 градуса каждые три дня с +34–35°C до +22–23°C. При других обычных процедурах температура воды постепенно снижается с +30°C до +16–18°C.

Культурно-гигиенические навыки

Воспитатель продолжает:

- закреплять умение правильно мыть руки (намыливать до образования пены), насухо их вытирать, есть самостоятельно и аккуратно; правильно и по назначению пользоваться чашкой, ложкой и др., салфетками; учить тщательно и бесшумно пережевывать пищу;
- приучать детей полоскать рот питьевой водой после каждого приема пищи;
- формировать у детей навыки самостоятельно одеваться и раздеваться; умение аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицы, завязывать шнурки; помогать друг другу;
- побуждать детей осмысленно пользоваться предметами индивидуального назначения: расческой, зубной щеткой, стаканом, полотенцем, носовым платком и др.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МАДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольной организации, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Режимы на теплый и холодный период года (см. Приложение)

3.3. Учебный план

Учебный план реализуется в ходе образовательной деятельности. Максимальный допустимый объем нагрузки детей во время образовательной деятельности соответствует требованиям государственного образовательного стандарта. В сетке учебного плана выдерживаются санитарно-гигиенические нормативы (СанПиН 2.4.1.3049 – 13). При планировании непосредственно-образовательной педагоги ДОО самостоятельно дозируют ежедневный объем образовательной нагрузки на детей, не превышая при этом максимально допустимую нагрузку в соответствии с действующими СанПин.

Учебный план обеспечивает необходимый баланс учебной нагрузки и образовательных областей на неделю в соответствии с возрастными особенностями детей. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для решения задач обязательной части Программы указан в Приложении. **(Учебный план (см. Приложении))**

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

3.4. Календарный учебный график

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета второй половины декабря, новогодних каникул и трех летних месяцев.

Календарный учебный график разрабатывается учреждением ежегодно (см. Приложение)

3.5. Расписание образовательной деятельности (см. Приложение)

Объем образовательной нагрузки (как непрерывной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка с 3 до 7 лет

Возрастная группа	Учебная нагрузка	Общее время занятий в неделю
1 младшая группа	4 дня по 2 занятия 1 день – 1 занятие (10 минут*9)=90 минут	1 час 30 минут
2 младшая группа	5 дней по 2 занятия, (15 минут* 10)=150 минут	2 часа 30 минут
Средняя группа	5 дней по 2 занятия, (20 минут* 10)=200 минут	3 часа 20 минут
Старшая группа	4 дня по 3 занятия, 1 день по 2 занятия(25 минут*14)=350минут	5 часов 50 минут
Подготовительная группа	5 дней по 3 занятия (30 минут* 15)=420 минут	7 часов 30 минут

Педагог каждой возрастной группы самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

3.6. Циклограмма мероприятий, традиции ДОУ

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.7. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский № 115 «Акварель» города Вологды имеет отдельно стоящее здание. В учреждении имеется достаточная материально-техническая база, создана развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая всем современным санитарным, методическим требованиям.

В МАДОУ оборудованы групповые комнаты (11 групп).

Все групповые комнаты имеют спальни. Все группы в достаточной мере обеспечены детской мебелью, игровым оборудованием, развивающими играми и игрушками.

Имеются дополнительные помещения:

- музыкальный зал,
- физкультурный зал,
- методический кабинет,
- кабинет логопеда,
- бассейн,
- театральная студия «Веснушки»,

- вокальная студия «Домисолька»,
- изостудия «Акварелька»,
- студия «Букваренок»,
- кабинет ПДД

Все кабинеты имеют современную материально-техническую базу, локальную сеть.

Для современного инновационного образовательного процесса, продуктивной и творческой деятельности детей и педагогов ДОУ задействованы технические средства:

- компьютер – 6
- принтер – 6
- мультимедийная установка – 1
- музыкальный центр-1

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы отведена отдельная игровая площадка, на которой размещены игровые постройки. Имеется оборудованная спортивная площадка.

Территория благоустроена, оформлены цветники, клумбы.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда¹ построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда Учреждения обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, групповых комнат и прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со- взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условия для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования профессиональное развитие педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учи-тывающей социальную ситуацию его развития и соответствующих возрастных и индивидуальных особенностей

¹ В каждой возрастной группе составлен паспорт РППС. См. Рабочую программу образовательной деятельности в возрастных группах

(недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в дошкольных образованиях для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В процессе взросления ребенка все компоненты (игрушки, оборудование, мебель и пр. материалы) развивающей предметно-пространственной среды меняются, обновляются и пополняются.

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов. Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

Таблица 21

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды

№ п/п	Критерии	Характеристика
1	Насыщенность	Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства обеспечивает: <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей.
2	Трансформируемость	Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей
3	Полифункциональность	Полифункциональность материалов предполагает: <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко

		закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре)
4	Вариативность	Вариативность среды предполагает: - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
5	Доступность	Доступность среды предполагает: - доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей- инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
6	Безопасность	Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в Учреждении имеется физкультурный зал для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.в групповых помещениях имеется инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. Групповые помещения оснащены оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Групповые помещения оснащены оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В учреждении имеется музыкальный зал, изостудия.

3.9. Методическое обеспечение образовательного процесса в ДОО в соответствии с ООП ДО (см.Приложение)

3.10. Кадровые условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Учреждения.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в группах.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей. Такие условия предполагают следующие профессиональные умения педагогов:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
 - 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 - 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
 - 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
- Осознание необходимости грамотной профессиональной поддержки педагогов привело к созданию в учреждении необходимых условий:
- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
 - консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Методическая работа с кадрами строится с учетом современных требований и на основе личностно-ориентированного подхода и диагностики деятельности педагогов. Успешной реализации намеченных планов работы способствуют разнообразные методические формы работы с кадрами: педсоветы, теоретические и практические семинары, деловые игры, дискуссии, презентации групп по проблемам, выставки, смотры, дни открытых дверей, творческие отчеты, круглые столы, педагогические ярмарки. За последние три года глубоко и основательно изучена проблема охраны, укрепления и сохранения физического и психического здоровья детей, а также реализация принципов ФГОС дошкольного образования, что подтолкнуло коллектив к поиску и освоению новых программ и технологий.

Информационный сайт, стендовая информация, методический кабинет МАДОУ «Детский сад №115 «Акварель» в полной мере дают возможности:

- 1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- 3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

При включении в группу детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию.

3.11. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счет средств областного и городского бюджета муниципального образования «город Вологда» и бюджетной системы Российской Федерации осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии со ФГОС ДО. МАДОУ «Детский сад №115 «Акварель» действует в соответствии с муниципальным заданием. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек; прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы,

установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Финансовые условия реализации Программы должны:

- 1) обеспечивать возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;
- 2) обеспечивать реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;
- 3) отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

3.12. Организационные условия для совершенствования программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально- педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.